

「沖縄の工芸」と「手づくり手仕事」展

12月6日(土)～8日(月)11:00～17:00 最終日 16:00

会場 JR 埼京線・北与野駅前 Book Depot 書楽(しよらく)3階ギャラリー

沖縄の人間国宝 2人展

入場無料



在りし日、制作中の金城次郎

～沖縄の人間国宝・陶器の「金城次郎」と首里織の「宮平初子」展～安室(あむろ)コレクションから公開

沖縄県那覇市壺屋町に生まれた金城次郎さんは、天性の資質 努力で才能を開花させました。民芸運動の創始者、柳宗悦、浜田庄司、河井寛次郎との出会いは作品に大きな影響をもたらしました。やさしさと大胆さの両方を併せ持つ風合いは「魚が笑っている」といわれる独特の線彫りに代表されます。今回、金城氏と長年に渡って交流があった、安室家のコレクションを公開。魚だけではなく、草花や幾何学模様にも才能を発揮していたことがわかります。全てが代表作で、その多くの作品は代表作として図録に収められています。

また、首里の花織で有名な宮平初子さんは現在89歳ながら現役で制作活動を行っています。その作品も一挙に展示公開します。ほかに紅型や古い沖縄の着物、芭蕉布、宮古上布、八重山上布などの着物も安室家のコレクションの中から展示公開します

★安室家(沖縄)は「カフェギャラリー南風」の代表、山田ちづこの実家です。

★浜田庄司の作品も展示。金城次郎ファミリーの作品や沖縄の陶器・ガラスなど予約販売もします。



浜田庄司 ぐい飲み

福田健治 皿など多数

～首里織の宮平初子～

7種の技法により織られる「首里の織物」は琉球王府の時代に王家や士族が着用した格調高い織物である。宮平氏は第二次大戦後、絶滅の危機に陥った首里織の復興を果たし、今日も第一人者として活躍している。



紅型の帯



芭蕉布



宮平初子 首里織り



Book Depot 書楽(しよらく)

さいたま市中央区上落合2-3-

048-852-6581 裏面につづく



「手づくり&手仕事展示会」～クリスマス&新年に送るプレゼント～北与野駅前・書楽

裂き織り・日森靖子、古布の洋服&小物&つるし雛・浜野道子 紅型・工房ブーゲンビリア 創作服・斎藤啓子、
フラワーアレンジメント・億田敦美 パッチワーク&キルト・川島登志子 おしば美術・時川美津子
写真・時川邦夫 水彩画・坂木秀久 油絵・倉持純 油絵・大庭和雄、PC画・坂田和美、日本画・五十嵐瑞枝
協力・南風カルチャー教室 絵手紙・結いの会」生徒と講師・工藤澄子 「つるし雛教室」の生徒と講師・浜野道子

絵手紙体験 6日(土) テーマ 野菜 7日(日) 花 8日(月) 魚 持ち物 なし 全て13時～15時 実費500円
つるし雛(和の小物) 6日(土)～8日(月) 13時～17時 みかん,干支のヒツジのどちらか 実費1500円
お申込み方法 カフェギャラリー南風 048-764-8850 まで電話でお申込み下さい。



下記の店内の様子とカルチャー教室と料理は与野本町店です。詳しくは店までお問い合わせください。

- ♪絵手紙 月1回/水曜日 10:30～12:00
- ♪手話教室 月2回/月 18:30～20:00
- ♪ヨガ 月2回/月 15:00～16:30
- ♪歌声第1・3土(大宮) 第2・4火(与野)
- ♪女性コーラス織音 第1・3火 14:00～16:00
- ♪三線 月1&2土 14:00～16:00
- ♪オカリナ第1・3火 10:30～12:00
- ♪つるし雛 第3・4日 13:00～16:00



南風御膳 1100円



沖縄そば 750円

<お問い合わせ>



338-0004 さいたま市中央区本町西 2-2-24

JR埼京線 与野本町徒歩7分 円乗院並び

沖縄料理・カルチャー教室・イベント企画

HP <http://gallery-minakaze.sakura.ne.jp/>

カフェギャラリー南風(みなかぜ)蔵の家

電話&fax 048-764-8850 090-4600-1027(山田)

